

### OPTATIVAS 3º ESO

<b>Atención educativa</b>	Pendiente descripción
<b>Ampliación de Matemáticas: Resolución de Problemas</b>	<p>Esta asignatura está enfocada al alumnado que quiere mejorar su rendimiento en el área de Matemáticas, independientemente de sus calificaciones en esta materia. Se trabajará en grupo y será muy importante la exposición de proyectos, con el fin de que el alumnado supere los bloqueos y mejore así su rendimiento en Matemáticas.</p> <p><b>No se trata de una asignatura de recuperación</b>, por lo que no se tratarán contenidos de Matemáticas de 3º de ESO sino contenidos no curriculares: mosaicos, juegos lógicos, puzzles geométricos, diseño de dominós matemáticos, etc. Es una asignatura muy recomendable para aquel alumnado que sientan pasión por las ciencias en general, por las matemáticas en particular, y quieran ampliar su formación en las mismas.</p> <p>Proporcionar a los estudiantes herramientas y materiales que les motiven a aprender desarrollando una Matemática recreativa. El conocimiento por parte del alumnado de estos juegos, acertijos y artificios matemáticos es un elemento motivador para su buen desarrollo matemático, así como para despertar tanto su imaginación como la curiosidad por las Matemáticas.</p>
<b>CAIE: Comunicación Audiovisual, Imagen y Expresión</b>	<p>Cine, prensa, televisión, publicidad, internet, vídeos, videojuegos,... ¿Qué tienen en común? ¿Cómo influyen en ti y qué estrategias emplean para atraer tu atención? ¿Cómo te convencen? ¿Crees que te manipulan?</p> <p>Las imágenes ( fotografías, ilustraciones, diseño gráfico, películas, animaciones,..) están muy presentes en nuestras vidas por lo que es importante conocer el potencial que ofrecen y los recursos que emplea el lenguaje visual para poder utilizarlas eficientemente y desarrollar nuestra sensibilidad para ser capaces de apreciarlas y decodificarlas correctamente.</p> <p>En esta asignatura te enseñamos las claves para consumir y producir de manera creativa, eficaz, crítica y responsable contenidos visuales y audiovisuales.</p> <p>La asignatura tiene un enfoque ameno y práctico: desde el lápiz y el papel hasta técnicas de animación , video-edición y diseño por ordenador.</p>

<p><b>Cultura Clásica</b></p>	<p>En esta asignatura nos planteamos realizar una introducción al mundo antiguo: Grecia y Roma. Si algo tiene nuestra cultura son referencias a esas grandes civilizaciones. ¿Quieres saber por qué el Hércules de las películas y videojuegos tiene poco que ver con el de la mitología? ¿Cómo venció Zeus a su padre para llegar a ser el rey de dioses? ¿Por qué tenemos una Cibeles y un Neptuno en Madrid? ¿Por qué todos los caminos llevan a Roma? Ven y lo sabrás.</p>
<p><b>Francés</b></p>	<p><i>Bonjour ! Ça va ? Je voudrais... C'est bon ! Bien sûr !</i></p> <p><i>Toulouse... Poitiers... Orléans ... Mende... Bruxelles... Montréal... Dakar...</i></p> <p>En el instituto Alfredo Kraus, elegir la optativa de Francés es mucho más que estudiar vocabulario y gramática. Elegir la optativa de Francés es descubrir una nueva lengua extranjera y llevar estos nuevos conocimientos, aunque sean pocos, a la realidad. Aprendemos haciendo actividades y ejercicios muy variados: investigamos acerca de una obra de arte, acerca de artistas y personajes diversos; practicamos la gastronomía francesa, visitamos ciudades francesas y conocemos a nuev@s compañer@s.</p> <p>Enfocamos nuestro aprendizaje, apoyándonos en las señas de identidad del instituto: procuramos hacer un trabajo a partir de una metodología innovadora, coeducativa, inclusiva, integral, creativa, competente, responsable, alegre, solidaria y democrática.</p> <p>Se estudian dos horas semanales. En 3º de ESO, se afianzan los conocimientos vistos en 1º y 2º de ESO, para seguir construyéndose como persona que habla la lengua francesa.</p>
<p><b>Matemáticas orientadas a las enseñanzas académicas</b></p>	<p>Pendiente descripción</p>
<p><b>Matemáticas orientadas a las enseñanzas aplicadas</b></p>	<p>Pendiente descripción</p>
<p><b>Teatro</b></p>	<p>La finalidad de la asignatura optativa Teatro para tercero de la ESO es fomentar la creatividad y autonomía personal, el trabajo cooperativo, la investigación y creación de diferentes formas artísticas desde el juego y la improvisación.</p>

	<p>La exploración personal en los adolescentes es básica en este momento en que su carácter se está formando; con la asignatura se ayuda a tomar decisiones personales y a la autoafirmación de su personalidad;</p> <p>Los contenidos de la asignatura serán fundamentalmente prácticos basados principalmente en creación y análisis de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● personaje, espacio, acción (tiempo y conflicto), texto, medios expresivos (luz, sonido), montajes en grupo (improvisación, respiración, trabajo de investigación).</li> <li>● Se presentará una representación final en la que todo el alumnado participará ya sea como personaje, atrezzista, encargado de luces, de vestuario...</li> </ul> <p>La evaluación se realizará a partir del trabajo individual, del trabajo colectivo, de la actitud, preparación previa y conocimiento de la parte teórica impartida.</p>
<p><b>Recuperación de matemáticas</b></p>	<p>La materia optativa Recuperación de matemáticas tiene como fin contribuir a la consecución de los objetivos de la materia instrumental de Matemáticas.</p> <p>En 3º está dirigida, por tanto, al alumnado que tengan pendiente las matemáticas de 2º y aquellos que presenten dificultades en las destrezas básicas.</p> <p>Se coordina la materia de Matemáticas con la de Recuperación de Matemáticas de manera que lo trabajado en ambas materias tenga coherencia y la materia de Recuperación sirva a la consecución de los objetivos de las Matemáticas.</p> <p>Los contenidos que se imparten son los correspondientes al curso precedente. No es, por tanto, una ampliación o un refuerzo de dichas materias del curso del que se matriculan.</p>
<p><b>Religión Católica</b></p>	<p>En el Departamento de Religión católica, buscamos poder entregar al alumnado, que elige la asignatura, herramientas para mirar el fenómeno religioso, y el catolicismo, de modo particular, desde una óptica objetiva, conociendo sus principios doctrinales y teniendo la posibilidad de reflexionar, discutir y fundamentar sobre aquellos temas que sean discutible. De más está decirlo, que no se necesita cumplir ningún requisito de fe, ni haber recibido algún sacramento y/o iniciación en ninguna religión o creencia.</p> <p>La organización del currículo está organizado en cuatro bloques, partiendo del sentido religioso del ser humano, conectando con el Dios que se revela e interviene en la historia, dando paso al cumplimiento de la historia de salvación y terminando por la iglesia, como permanencia de Jesucristo en la historia.</p>