

OPTATIVAS 1º BACHILLERATO

<p>Atención Educativa</p>	<p>Pendiente de descripción</p>
<p>2ª Lengua Extranjera I: Francés</p>	<p>Consideramos que la enseñanza de una lengua extranjera es imprescindible en la formación escolar de nuestro alumnado, en Bachillerato. Una lengua extranjera no es solo un sistema de signos y convenciones de diverso tipo (fonéticas, morfosintácticas y semánticas) sino también la manera de entender la realidad, la expresión de una cultura y la manera de organizar las relaciones interpersonales. Ese bagaje cultural, el alumno enriquecerá su campo de conocimientos, ampliará su visión de la realidad y le enseñará a ser receptivo y tolerante.</p> <p>Conviene resaltar que el conocimiento de las lenguas extranjeras es un factor de promoción socio-económico, que permitirá en el futuro obtener mejoras profesionales. En los últimos años, el desarrollo de las comunicaciones internacionales, de los contactos en congresos profesionales, etc. hace que en algunos sectores punta, solo pueda estar al día el especialista que conoce idiomas (asistencia a coloquios, seminarios, comisiones de trabajo, etc.).</p> <p>Merece la pena tener presente que la lengua francesa ocupa un puesto importante entre los idiomas utilizados en España, para las relaciones internacionales (comerciales, técnicas y culturales) y, sobre todo, que los estudios de francés en nuestro país ocupan un lugar privilegiado, no solo por ser Francia puente obligado para Europa, sino por ser país fronterizo, cuya lengua y cultura han dejado su impronta en la cultura española desde el siglo XVIII principalmente, lo que hace posible completar la enseñanza escolar con viajes, estancias, contactos personales.</p> <p>La enseñanza de la lengua francesa se apoyará en el Marco Común Europeo de Referencia actual que ofrece a los alumnos desarrollar competencias lingüísticas, socioculturales y pragmáticas como la comprensión y expresión oral y escrita, la obtención de información a partir de diversas fuentes, etc. para que el alumnado se convierta en el actor de su propio aprendizaje.</p> <p>El Departamento de Francés prepara al alumnado para su presentación a los exámenes del DELF, ofreciéndole la oportunidad de examinarse en el propio centro.</p>
<p>Anatomía aplicada</p>	<p>El temario de Anatomía Aplicada pretende transmitir los conocimientos científicos básicos que permiten la comprensión del funcionamiento del cuerpo humano y su relación con la salud, la actividad física, artística y deportiva. La asignatura se estructura en una serie de bloques que explican en detalle cada uno de los sistemas implicados en tales actividades ofreciendo una visión general de los</p>

	<p>mecanismos fisiológicos, bioquímicos y anatómicos relacionados con la actividad artística y deportiva.</p> <p>El temario tiene relación con otras asignaturas del bachillerato como la biología, la física, la química y la educación física permitiendo obtener una visión global e integradora de los mecanismos fisiológicos y estructuras anatómicas implicados en la actividad física y deportiva. Aporta al mismo tiempo un conocimiento fundado de los hábitos saludables asociados a cada sistema y los procesos correctos para evitar lesiones.</p>
Biología, Geología y Ciencias Ambientales	Pendiente de descripción
Cultura Científica	<p>La materia de Cultura Científica en 1º de Bachillerato contribuye a que las personas comprendan el presente en el que viven: su salud, su entorno tecnológico, sus oportunidades y sus peligros. La ciencia forma parte del acervo de la humanidad y cualquier civilización apoya sus avances y logros en los conocimientos científicos que se adquieren con esfuerzo y creatividad.</p> <p>A diario, los medios de comunicación informan sobre noticias con un gran trasfondo científico. Además, en la vida cotidiana se presentan situaciones en las que se necesita una formación científica básica. Tal es el caso de la sanidad, la preparación de alimentos, la protección frente a riesgos naturales y el uso de electrodomésticos y dispositivos electrónicos cada vez más complejos. Es por ello por lo que se requiere de una auténtica alfabetización científica básica que forme a ciudadanos que se desenvuelvan en un contexto social cada vez más rico en contenidos científicos y tecnológicos. Si bien esta materia se complementa con la homónima de 4º de ESO, con contenidos no redundantes, se puede cursar en Bachillerato, sin haberla realizado el curso anterior. En primero de Bachillerato se incluyen aspectos como la formación de la Tierra, la estructura interna de la misma, la tectónica de placas, los riesgos naturales asociados y la teoría de la evolución. A continuación, se repasan los principales avances en medicina, los fármacos, vacunas, incluyendo algunas problemáticas asociadas. Posteriormente, se sigue con una breve introducción a los avances en genética, clonación, reproducción asistida y los dilemas éticos asociados. Por último, se presentarán las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación, sus potencialidades e inconvenientes.</p>

Dibujo Técnico	<p>Ingenieros, arquitectos, inventores, artistas y profesionales técnicos de todo el mundo usan un lenguaje universal: el Dibujo Técnico.</p> <p>Este lenguaje abarca todos los sistemas de representación que permiten a un ser humano idear, planificar, representar y fabricar cualquier cosa imaginable. Si se puede dibujar, se puede construir y viceversa, si se ha construido es porque se ha dibujado antes.</p> <p>El dibujo técnico es el lenguaje de la técnica, de la ciencia y del arte en su sentido más universal. En definitiva, es el idioma de los creadores y las creadoras.</p> <p>Miles de años de geometría y arte, desde la cultura clásica, pasando por las matemáticas heredadas de los árabes, el renacimiento italiano, la ilustración y, más recientemente, la revolución informática, se funden en una destreza esencial para que exista la civilización como tal.</p> <p>Gracias al aprendizaje del Dibujo Técnico el cerebro se transforma y desbloquea la visión espacial permitiendo “ver” objetos que todavía no existen. También nos ayuda a desarrollar nuestra capacidad deductiva mediante la aplicación de estrategias de resolución de problemas de geometría.</p>
Diseño Gráfico por Ordenador	<p>¿Te imaginas poder modelar y animar un cortometraje en tu propio ordenador? Hace solamente unos años dicha tarea estaba solamente reservada a expertos que dispusiesen de carísimos equipos profesionales.</p> <p>Hoy en día diseñar, modelar, animar, maquetar, editar fotografía, dibujar en CAD, ilustrar, etc. está a disposición de cualquiera que tenga un PC corriente y moliente. Es más: cualquiera de las destrezas mencionadas son consideradas competencias clave en aquellos ámbitos laborales que demanden un mínimo de creatividad más allá de lo meramente artístico.</p> <p>Escanear y realizar OCR, dominar y editar formatos de imagen, vídeo y audio, trazar planos CAD, diseñar portadas y maquetar folletos, realizar presentaciones interactivas atractivas, modelar objetos tridimensionales y comprender los rudimentos de cualquier tipo de animación son capacidades esenciales para expresar y comunicar ideas eficazmente y así se demanda en el mercado laboral actual.</p>
Griego I	<p>La materia Griego I da un conocimiento no sólo gramatical, sino también cultural de la Grecia clásica, aportando una buena base para el vocabulario científico y de otros idiomas. El objetivo de esta asignatura, al igual que Latín 1, es conocer mejor nuestra lengua madre, así como tener una base para aprender otros idiomas. También se aprenden los principales mitos griegos, pero la asignatura está enfocada principalmente al conocimiento gramatical y análisis y traducción de</p>

	<p>textos adaptados, dando también una excelente base de morfosintaxis y ortografía para la asignatura de Lengua castellana y Literatura.</p>
<p>Historia del Mundo Contemporáneo</p>	<p>Esta materia ofrece un recorrido por la Historia Universal a lo largo de la época contemporánea. Profundiza en los contenidos ya trabajados en la materia de 4º ESO pero sin tratar aspectos relativos a la Historia de España, lo cual permite adentrarse de manera más pormenorizada en todo aquello que el alumnado ya estudió durante el curso anterior. Al margen de los contenidos abordados, en esta materia se trabaja el comentario de fuentes históricas, algo que resulta de gran utilidad al alumnado ya que será necesario manejar estas herramientas en Historia de España de 2º Bachillerato, especialmente los comentarios de textos históricos.</p>
<p>Literatura Universal</p>	<p>La literatura universal ofrece un recorrido por la historia de la literatura desde la Antigüedad hasta el siglo XX. Pretende trasladar al alumnado la imaginación, sentimientos, pensamientos y culturas que a lo largo de la historia se han plasmado en los libros, formando parte del patrimonio cultural de la humanidad. El conocimiento general de los diferentes estilos literarios a través de una selección de las grandes obras de la literatura universal permite tener una visión más amplia de otras realidades sociales, culturales e históricas. Así, el alumnado adquiere una visión que le permite valorar de forma crítica la realidad del mundo contemporáneo, tras reflexionar sobre su propia identidad.</p>
<p>Religión Católica</p>	<p>En el Departamento de Religión católica, buscamos poder entregar al alumnado, que elige la asignatura, herramientas para mirar el fenómeno religioso, y el catolicismo, de modo particular, desde una óptica objetiva, conociendo sus principios doctrinales y teniendo la posibilidad de reflexionar, discutir y fundamentar sobre aquellos temas que sean discutible. De más está decirlo, que no se necesita cumplir ningún requisito de fe, ni haber recibido algún sacramento y/o iniciación en ninguna religión o creencia.</p> <p>En Bachillerato de manera especial trabajamos principalmente en proyectos de investigación, siguiendo el currículo, para que sea el mismo alumnado quien investigue, indague y reflexione sobre los temas propuestos.</p>

Tecnología e Ingeniería I	Pendiente descripción
Tecnología Industrial I	<p>La tecnología que nos permite entender hoy un poco mejor el mundo que nos rodea nos habilita también para actuar sobre nuestro mundo y hacerlo más sociable. Desde el diseño y construcción de productos comerciales, teniendo en cuenta tanto la selección de los materiales más adecuados y ecológicos como las máquinas y procedimientos usados en su construcción, hasta el uso de los recursos energéticos que hagan de la Tierra un lugar ecológicamente sostenible.</p> <p>En el primer curso de la asignatura, los estudiantes tendrán que tomar decisiones que afectarán al modo en que ese producto satisfaga nuestras necesidades como miembros de la sociedad: la importancia de la estética frente a la utilidad del producto (diseño), la determinación de las propiedades idóneas de los materiales utilizados, el proceso de fabricación (electrónico, neumático,...) y el tipo de energía necesario tanto para su fabricación como para sus uso (combustibles fósiles frente a energías renovables).</p>
Tecnologías de la Información y la Comunicación I	<p>En la actualidad vivimos una revolución permanente fácilmente observable: manejamos información y aparatos tecnológicos que hace unos pocos años no éramos capaces de imaginar. Nuestra forma de vida ha cambiado de la mano de nuevas capacidades y habilidades necesarias para desarrollarnos en una sociedad hiperconectada y en un constante cambio.</p> <p>El estudio de las TIC's en varios de sus aspectos ya se ha iniciado a través de la materia TPR en el primer ciclo de ESO y en TEIC en 4º ESO, fundamentalmente mediante su utilización práctica a nivel de usuario.</p> <p>En 1º de bachillerato continuaremos el trabajo iniciado el 4º ESO profundizando en campos de estudio tales como: las comunicaciones, el tratamiento y la publicación de datos, Ofimática, redes de comunicación, etc; y al mismo tiempo con el objetivo de dotar al alumnado de las herramientas y habilidades necesarias para realizar aprendizajes autónomos y personales que les permitan adaptarse con versatilidad a las demandas que surjan en el campo de las TIC.</p> <p>Además, el alumnado podrá integrar y vincular estos aprendizajes con otros del resto de materias, dando coherencia y potenciando el dominio de los mismos.</p>